

# Huile essentielle Géranium Chine

*Pelargonium spp.*



**Florale**  
Ros e



Famille botanique : Geraniaceae  
Mode de culture : Conventionnel  
Partie r eolt ee : Parties aériennes

CAS TSCA : 8000-46-2  
INCI : Pelargonium graveolens oil

## Caractéristiques techniques

Procédé d'obtention : Hydrodistillation  
Apparence : Liquide jaune ambr e à jaune verdâtre  
Constituants : Citronellol, formiate de citronellyle, géraniol

## Période de r eolt e

J F M A M **J J A** S O N D



Plante phare de la parfumerie, le géranium rosa - jolie plante aux fleurs rose pâle - cache son parfum dans ses feuilles duveteuses. Celles-ci sont recouvertes de poils sécréteurs contenant l'huile essentielle et dégagent une agréable odeur de rose au froissement. Les rameaux feuill es sont r eolt es en plein été et distill es frais pour produire une huile essentielle aux notes de rose, de citronnelle et de menthe. Les caractéristiques olfactives du géranium rosa varient selon la nature du sol où il pousse. Ainsi, l'huile essentielle de géranium produite en Chine possède une facette herbacée que l'origine Egypte n'a pas. Le géranium rosa appartient au genre *Pelargonium*. Il diffère des géraniums ornementaux qui dépendent du genre *Geranium*. Cependant, ces deux genres sont li es de par leur famille botanique - les Géraniacées - mais aussi par leur étymologie et leur symbolique. En effet, *Pelargonium* provient du grec *pelargos* qui veut dire « cigogne » et *Geranium* dérive du latin *geranos* qui signifie « grue ». Ces deux références aux oiseaux lient les deux genres botaniques dans une même symbolique : prospérité en Egypte, immortalité pour la Chine taoïste et longévité au Japon.

Originaire d'Afrique du Sud, le géranium rosa pousse spontanément dans la province du Cap. Introduit en Europe au 16 eme siècle, le géranium rosa devint vite célebre pour son parfum de rose. Dans son sillage, d'autres plantes à odeur rosée furent importées des Indes Orientales comme le palmarosa ou les citronnelles. Pour faire face à la demande grandissante en parfumerie, les cultures se développèrent à Grasse, en Espagne, en Algérie et en Corse. En 1819, il entre dans l'orgue du parfumeur comme substitut de la rose, puis y est reconnu comme fragrance originale.

Utilisations conseillées : Aromathérapie, Parfumerie, Cosmétique, Alimentaire



ALBERT VIEILLE

Ed. 23.05.2019